**【2020级秋博开题通知】**

时间:

2022.7.1(周五)

上午9点30开始

地点:

九龙湖艺术学院3楼312会议室

腾讯会议号：615 851 068

★注：

6月初已通知各位博士生做好开题准备，请各位导师严格把关。

如不能参加本次学院组织的开题报告会，请导师务必提交申请表，后续由导师组织并主持该学生的开题报告会。

附：

1.博士生开题信息

2.开题注意事项

3.研究生院开题报告的相关文件

【博士生开题信息】

1.姓名：殷如恒

导师：甘锋 教授

题目：艺术学评价的中国范式研究

2.姓名：康泽楠

导师：孟凡行 教授

题目：艺术共同体的多元建构：遗产化时代的后现代艺术界研究

3.姓名：丁以涵

导师：龙迪勇 教授

题目：明清戏曲刊本插图研究

4.姓名：王希羽

导师：李倍雷 教授

题目：《四库全书总目》与官学背景下的清代艺术观念嬗变研究

5.姓名：孙程程

导师：沈亚丹 教授

题目：中国优秀传统艺术介入现代高校美育体系研究

【开题注意事项】:

1、开题必须经过导师同意

2、纸质开题报告:按照参加博导人数打印具体份数

3、准备好开题PPT报告，于开题前汇总至U盘

4、如开题通过后，必须按照专家意见修改，并报导师审核

5、导师如有公务不能参加本次开题的，其学生必须提交书面申请报告，导师签字认可后方能参加本次开题。