**东南大学选题第七届校园艺术创新竞赛章程**

**一、竞赛背景：**

中华民族自古就是一个多灾多难的民族，但多难兴邦，灾难总能够把我们的民族精神磨砺得更有锋芒。一场突如其来的疫情，更让青年人感受到责任与担当的力量。[青年是国家和民族的希望，创新是社会进步的灵魂。青年学生富有想象力和创造力，是创新创业的有生力量。](http://cpc.people.com.cn/n/2013/1109/c64094-23485246.html)

校园精神是一个学校发展的灵魂，对学生的人生观、价值观有着重要的影响。
绿色校园的建设有助于学生的身心健康，为营造具有人文关怀气息的校园氛围，提升同学们的精神内涵与艺术修养，增强广大青年的时代责任感的同时，为更多艺术爱好者提供展现自我价值的平台。 值此之际东南大学艺术学院举办了主题为“艺代艺绘”的艺术创新竞赛。

**二、竞赛目的与意义**

东南大学艺术学院校园艺术创新大赛，是我院系特色创新竞赛项目之一，旨在提高学生艺术创新能力，引导学生关注社会、关爱他人，提高用专业服务于社会的责任与担当意识，希望通过作品传播正能量，推进知识传播，切实增强学生的专业归属感和荣誉感。

竞赛以大学生为主体，从学生的角度出发，所征集的作品形式较为全面，让广大学生自由抒发所思所想，勇担社会责任，充分发挥自身创造力，用心感悟此次疫情中中华民族坚韧不拔的毅力。关注国家与社会的同时，引导学生留心生活，发现生活中的小确幸，领悟生活之美，以多形式、多角度的方式鼓励同学们进行创造。从而更好地提升学生的奉献意识与道德素养，营造绿色校园环境，发扬止于至善精神，打造特色校园文化。

**三、大赛组织**

 本届竞赛由承办单位东南大学艺术学院团委组织工作，由东南大学艺术学院学生联合会学科部落实开展各项工作，由竞赛组委会负责监督管理。

**四、参赛对象**

东南大学全体在校学生。

**五、大赛命题**

本届艺术创新竞赛由参赛者选择关键词进行艺术创作。选题如下：（选择其一）。

**选题1.最美逆行者**

 说明：本次艺术创新竞赛希望广大同学们能够培养起责任与奉献意识，向这次疫情中的先进典型看齐，培养自身的责任与担当意识，把这些感悟用艺术形式表现出来，可以是表达对逆行者们的赞扬与崇敬，也可以是针对疫情中医疗、交通或运输系统中不足之处的改造与再设计。

**选题2.居家隔离的日常**

 说明：本次艺术创新竞赛希望同学们留心生活，品味生活，记录下在居家隔离的生活中点点滴滴的感动与幸福，采用艺术表现手法来呈现并留住生活中瞬间的小美好。

**选题3.“不忘初心，牢记使命”**

说明：本次艺术创新竞赛希望同学们[学习贯彻习近平总书记重要讲话精神](https://www.so.com/link?m=aIerTsJoQeKSEAp45R1wa4+bWIPaNgEDAbZXECTYcLOcz35IvIpyNYz1vUugrOu37jcQ8JJP6wU3Z+cTa7sZFOCL8aoY2qRzQesFN1aatEBD4/IKGTYzdAAcFMPX8dQ4jJEu3I7JfxTQTX5NX6LFH8E+sET31Ik7J560sKDFU/XuAKOjXC7xgyX8ONLdB43wNT/QOcjrEUjnqnD/2xNdRa87BICiUxPdsH40o5G5US1S25HLcg2Jk8gO+r/ppeH3i5tLpmhy9qxLaMjV1A/FYfXNSdTc=)，不断提高个人思想政治素质，可以创作关于宣扬青年人时代使命的作品，或是描绘心目中祖国美好的蓝图，将所思所感以艺术形式呈现出来。

**选题4.我爱我校**

 说明：本次校园艺术创新竞赛鼓励同学们关注校园、留心校园生活，提升爱校荣校价值观。同学们可以以校训、校徽、校园特色建筑等东大校园元素进行主题创作，也可以以校园生活中的“美”与“善”为主题进行创作，也可以是发现校园环境中设计的不合理之处，利用专业所长大胆提出自己的构思，以艺术的形式营造出更加美好的校园环境。

**六、参赛作品类别及要求**

**1.参赛作品类别：**

**A. 平面类**

包括以下小类：

（1）绘画作品（包括水粉、水彩、油画、中国画等手绘类作品、数码插画类作品）。（报名人数上限：1人）

（2）书法作品。（报名人数上限：1人）

（3）宣传海报。（报名人数上限：1人）

说明：平面类作品需要提交实物以及电子版（扫描图、照片等，要求jpg格式图片），电子版图片用作评审，须保证图像清晰美观。

 （1）纸质绘画与书法作品：个人视情况进行实物装裱，不作要求，书法作品可选择已有典籍或者自行创作。

 （2）数码插画、宣传海报类作品：平面绘图的文件格式为JPG，色彩模式RGB, 规格A3（297×420mm），分辨率300dpi，系列作品不得超过3幅。海报宣传即使用相关软件为选择主题设计海报，要体现宣传功能。

**B. 数媒设计类**

包括以下小类：

（1）影视类：短视频、微电影、纪录片、动画短片等。（报名人数上限：4人）

（2）工业产品设计。（报名人数上限：3人）

（3）环境设计。（报名人数上限：3人）

说明：（1）影视拍摄工具及制作软件不限，时间30秒以上，（其中，微电影时长5分钟以上；动画广告为24帧/秒，时间30秒以上），画面宽度不小于600像素，提交flv、avi、MP4格式之一。

 （2）工业产品设计：提交1～3张A3版面的报告展板，内容必须包括：产品名称、参赛者信息-姓名与学号、设计简介、设计思路、效果图等元素。

 （3）环境设计：对校园环境的创新改造，比如改进食堂内部空间、公共厕所、超市入口位置等的视觉提示；对教学楼的装饰美化；对校园建筑的创想等。

需要提交：作品分析——PPT形式或1～3张A3版面的报告展板，内容必须包括：产品名称、参赛者信息-姓名与学号、设计简介、设计思路、效果图等元素。

**C. 手工制作类**

包括契合主题的各种手工制作的剪纸、模型、陶瓷、团扇、雕刻等艺术品。（报名人数上限：3人）

**2．参赛作品要求：**

 （1）参赛作品以原创性为第一原则，不得抄袭剽窃他人创意与作品，如有发现，取消竞赛资格。

 （2）内容健康，积极向上， 符合国家法律、法规和政策要求。

 （3）作品完成之后，参赛者需按参赛类别说明提交相应格式的作品。

**七、竞赛评分及奖励规则**

1、上交的作品总分100分，包括创意（50%）、表现方式（50%），由大赛评委会进行评分。并从收集的作品中选取评分最高的前15%为一二三等奖。获奖名单将会公布在艺术学院网站、公众号及教务处网站。

2、竞赛将进行专业评审评选

竞赛将进行专业评审评选，获奖作品分为一二三等奖及优秀奖。

**八、报名及参赛作品提交说明**

1．网上报名时间截止2020年5月27日，作品提交截止日期为2020年6月7日，参赛者请在此日期前将作品、电子版报名表（见附件）和承诺书按要求打包，发送到指定邮箱：artseuxkb@163.com，邮件主题请注明：(艺术创新竞赛,一卡通,姓名)。

联络人：王同学13951700671 苏同学18851651551

2．提交的作品及相关资料请自行做好备份，评选后不再退还。

3．竞赛拥有参赛作品的公益性展览、宣传、收藏的权利。

**东南大学大学生艺术创新竞赛组委会名单**

主 任：龙迪勇

副主任：沈孝兵 袁 琴 卢文超

委 员：徐春宏 陈 绘 李小璇 章旭清

秘 书：田 清 唐泉泉 夏陈宇 王炳盛

邮 箱：artseuxkb@163.com

QQ 群：587114245（第七届艺术创新竞赛）

 东南大学第七届校园艺术创新竞赛组委会

2020年5月6日