附件二：

**艺术学院研究生国家奖学金评分细则表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |  | 学 号 |  | 政治面貌 |  | 专 业 |  |
| 电 话 |  | 导 师 |  | 总 分 |  |
| 课程规格化成绩 |  （博士生不填本栏） 得分：  |
| **科 研****能 力** | **专业论文：**第几作者+论文题目+刊物名称+级别+发表日期 (页码) +得分 |
| 例：1、第一作者《艺术的自我整合——从艺术跨界作品表现形式论艺术创意的建构逻辑》被《新华文摘》2016年第1期第163页转载摘要，原文刊发在《南京农业大学学报（社会科学版）》（CSSCI），2015年第5期（第130－136页）。5+82、第一作者《艺术的自我整合——从艺术跨界作品表现形式论艺术创意的建构逻辑》被人大复印资料《文艺理论》，2016年第2期第104－110页全文转载，原文刊发在《南京农业大学学报（社会科学版）》（CSSCI），2015年第5期（第130－136页）。5+5 |
| **科研项目：** 项目性质+课题名称+项目编号+第几参与人+得分  |
| 例：参与的国家社科基金艺术学项目1、重点项目：中国传统艺术母题与主题学体系研究（16AA001），项目第三参与人。 +32、一般项目：技术进步对艺术创作观念与审美价值取向的影响研究（16BA007），项目第一参与人。  |
| **专利：**专利人+专利名称+专利号+得分 |
| 例：姜锡洲.一种温热外敷药制备方案:中国,88105607.3[P].1989-07-26. |
| **竞赛：**竞赛名称+级别（国际、国家、省、市、校）+几等奖+第几参与人+得分  |
| 例：2017年第九届全国大学生广告艺术大赛江苏赛区第一名，第一参与人 +5 |
| **德****育** | 获奖名称 | 例：东南大学2014-2015三好研究生 +1.2...... |
| 社会工作 | 例：东南大学研究生会主席 +2...... |
| 社会活动 | 例：参加XX教授《XX》讲座一次 +0.1 ......  |
| **其他** | 得分： |
| 审核人（一） | 签字： 日期： 年 月 日 |
| 审核人（二） | 签字： 日期： 年 月 日 |
| 院 系意 见 | 签字： 日期： 年 月 日 |