

江苏省教育厅

苏教体艺函〔2018〕13号

省教育厅关于举办江苏省第二届高校教师公共艺术课程微课大赛的通知

各高校：

为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的十九大精神，落实《国务院办公厅关于加强和改进学校美育工作的意见》（国办发〔2015〕71号）和《省政府办公厅关于全面加强和改进学校美育工作的实施意见》（苏政办发〔2016〕75号），进一步加强师德建设，提升全省高校公共艺术教师的教学能力和业务水平，全面推动信息技术与公共艺术教育学科教学融合，推进全省数字化优秀教学资源共建共享，经研究，2018年将举办江苏省第二届高校教师公共艺术课程微课大赛。现将有关事项通知如下。

一、活动宗旨

加快美育课程改革，强化教师教学能力，着力建设一支师德高尚、业务精湛、结构合理、充满活力的高素质美育教师队伍和一批高质量的高校美育精品课程。以美育人、以文化人，将社会主义核心价值观融入美育教育教学全过程，突出中华优秀传统文化

化的传承与创新，把社会主义核心价值观通过教学落实落细落小，推进新时代高校美育工作创新发展。

二、比赛原则

1.坚持育人导向，突出价值引领。培育和践行社会主义核心价值观，推动中华优秀传统文化融入教育教学。

2.坚持公平公正，提高竞赛质量。竞赛组委会要按照职责切实做好本次竞赛的组织实施工作，明确工作部署，制定工作方案、活动计划和实施预案，确保本次竞赛公平、公正、公开有序地进行。

三、内容要求

1.微课比赛内容。教学内容依据教育部《全国普通高等学校公共艺术课程指导方案》中的《艺术导论》、《音乐鉴赏》、《美术鉴赏》、《影视鉴赏》、《戏剧鉴赏》、《舞蹈鉴赏》、《书法鉴赏》、《戏曲鉴赏》在内的八门艺术限定性选修课程。根据课程知识点围绕某一个专题进行 13-15 分钟的课堂教学。

2.教学视频要求。教学视频应图像清晰稳定、构图合理、声音清楚，能较全面真实反映教学情境，能充分展示教师良好教学风貌。视频中应有学生 10-20 人。视频时长在 13-15 分钟以内，视频片头应显示教学内容名称,主要教学环节有字幕提示，片尾显示录制时间，片中不得显示授课教师所在学校名称和教师本人姓名。视频格式统一为 MP4 格式或 AVI 格式，声音和图像应同期录制，不得后期编辑配音合成。教学课件应反映教学内容，与

教学视频合理搭配，格式统一为 PPT 格式。

每位参赛教师提交的参赛作品均应包括教学视频、多媒体教学课件。参赛作品须为本人原创，如发现参赛作品侵犯他人著作权，或者有不良信息内容的，取消相关教师参赛资格。

三、申报条件

1. 申报对象：全省高校承担公共艺术课程教学任务的教师。每所高校限报 2 人，专题不限。

2. 申报材料：(1)江苏省第二届高校教师公共艺术课程微课大赛申报表（见附件 2）纸质版、江苏省第二届高校教师公共艺术课程微课大赛汇总表（见附件 3）纸质版和电子版各一份；(2)参评公共艺术课程微课光盘一张，内容包括教学视频和多媒体教学课件。光盘文件名统一为：学校名称+参赛教师姓名+教学标题。光盘应质地良好，盘面平整、无划痕，易于电脑读取播放。

四、活动安排

本次评选活动分三个阶段。

第一阶段：申报。各高校提交申报材料，截止日期为 2018 年 7 月 2 日（以邮戳为准）。纸质版申报材料（包括申报表和汇总表）和参赛光盘统一使用顺丰寄送至：江苏省南京市童卫路 6 号南京农业大学公共艺术教育中心，邮编：210095，联系电话：025—84399116，联系人：王佩佩，手机：18913363926。电子版材料发送至 njauac@sina.com，并在电子邮件标题处注明“微课大赛参评材料+学校名称+组别（本科院校组或专科院校组）+参赛

教师姓名”。

第二阶段：初选。2018年9月，省教育厅组织专家对申报材料进行初选，遴选出参加决赛的教师。

第三阶段：决赛。2018年11月，省教育厅组织在南京农业大学集中进行现场教学竞赛，通过抽签方式按本科院校组和专科院校组分别确定出场顺序，由专家进行现场评审，评出奖项（评分标准见附件2）。相关事项另行通知。

五、奖项设置

1.个人奖。按本科院校组和专科院校组分设一等奖、二等奖和三等奖，向获奖者颁发荣誉证书。其中三等奖根据视频材料初选评定，一、二等奖由现场决赛评定。

2.组织奖。根据各高校组织教师参赛的情况，评选出优秀单位，授予“优秀组织奖”。

六、其他

1.各高校应结合实际，积极组织多种形式的教师教学竞赛，选拔优秀教师参加江苏省高校教师公共艺术课程微课大赛。

2.不得抄袭他人作品，侵害他人版权。若发现参评作品侵犯他人著作权，或有任何不良信息内容，将一律取消参赛资格并通报所在学校。发生著作权问题的，由报送学校承担相关责任。

3.评选活动经费由主办单位承担，不向参赛教师或学校收取任何费用。

4.本次微课大赛所有视频资料版权归组委会所有。

- 附件：1.江苏省第二届高校教师公共艺术课程微课大赛评分标准
2.江苏省第二届高校教师公共艺术课程微课大赛申报表
3.江苏省第二届高校教师公共艺术课程微课大赛汇总表



附件 1

江苏省第二届高校教师公共艺术课程微课大赛评分标准

一级指标	二级指标	指标说明
教学设计 25 分	教学选题 (5 分)	选取教学课程中的某一知识点作为教学内容，选题应简明，力求具备独立性、完整性、典型性和示范性。
	设计理念 (5 分)	设计思路清晰，将教与学活动有机结合，着重突出学生的主体性以及注重学生全面发展。
	教学目标 (5 分)	明确教学目标，融知识传授、能力培养、素质教育于一体，培养高雅的审美品位，提升人文素养。
	教学方案 (5 分)	围绕选题构思设计，科学合理，突出重点，简明清晰，讲求实效，教学目的明确、思路清晰，注重对学生进行学习方法的指导，促进学生发展。
	教学内容 (5 分)	严谨充实，观点阐述正确，突出基础性，具备一定的深度和广度，注重理论联系实际，能把握学科最新发展成果和教改教研成果，并引入课堂教学。
教学过程 30 分	教学手段 (10 分)	根据教学的实际需要选择灵活恰当的具有实效性的教学手段，激发学生学习兴趣，注重师生互动，信息技术手段运用合理，教学辅助效果好。
	教学方法 (15 分)	教学方法选择得当，各环节逻辑合理，衔接连贯，讲解条理清晰，重点突出，根据学生的不同需求灵活运用教学方法，有效调动课堂氛围。
	组织编排 (5 分)	符合学生的认知规律，教学过程主线清晰，重点突出，逻辑性强，结构完整。
作品规范 15 分	参赛材料 (5 分)	微课视频、教学方案和多媒体教学课件齐全。
	技术规范 (10 分)	教学视频时长控制在 15 分钟内，视频图像清晰稳定、构图合理，声音与画面同步，视频片头显示标题、作者和单位。教学课件应与教学内容配合默契，选用版面清晰的 PPT 格式，\。
教学效果 30 分	目标达成 (10 分)	完成预定的教学任务，实现设定的教学目标，整个教学过程流畅、完整，具备观赏效果。
	特色创新 (10 分)	教学形式新颖，注重教学创新，教学过程深入浅出，知识性、理论性和启发性强，教学氛围好。
	教师形象 (10 分)	教师教学语言规范，吐字清晰，富有感染力，教师着装规范，举止得体，能展现良好的教学风貌和个人魅力。

附件 2

江苏省第二届高校教师公共艺术课程微课大赛
申报表

申报人

推荐学校

课程名称

所属专题

联系电话

电子邮箱

申报日期

江苏省教育厅

2018 年 5 月

1. 申报人基本情况

基本信息	姓名		性别		出生年月	
	最高学历		专业技术职务		电话	
	学位		职务		传真	
	所在院系				邮箱	
	通信地址及邮编					
	研究方向					
教学情况						
学术研究						

2. 课程教学设计方案

一、教学理念与目的

二、教学重点与难点

三、教学方法与手段

四、教学过程

1. 导入

2. 课堂教学内容

3. 总结和结束课程

五、教学效果及总结

六、课外阅读

附件3

江苏省第二届高校教师公共艺术课程微课大赛汇总表

报送单位（公章）： 联系人： 联系电话：

序号	学校	姓名	性别	联系电话	所属专题	课程名称